

# la méthodologie

- MES APPRENTISSAGES 4ème.A.E.F.

## Expression orale :

- 1<sup>ère</sup> séance : présentation : -exploration du support. -présentation du dialogue  
2<sup>ème</sup> séance : explication :-exploitation du dialogue réplique par réplique.  
3<sup>ème</sup> séance : mémorisation :-répétition. -correction phonétique- dramatisation  
4<sup>ème</sup> séance : exploitation :-rappel du dialogue. -contrôle de la compréhension-  
exploitation lexicale .-exploitation des expressions  
5<sup>ème</sup> séance : réemploi :- rappel du dialogue. -production  
6<sup>ème</sup> séance : évaluation :-exploitation de la page :activités orales (manuel de l'élève)

## Lecture :

- 1<sup>ère</sup> séance : autour du texte : 1--avant de lire. -lecture magistrale et vérification des hypothèses:2-étude du texte :-lecture silencieuse construction de sens.  
2<sup>ème</sup> séance : approfondissement du texte. -rappel des acquis de la séance précédente lecture magistrale-je comprends (voir manuel de l'élève) -lectures individuelles-je consolide.(manuel)

Lecture documentaire :-découverte et compréhension globale. -recherche individuelle. -mise en commun et prolongement.

Lecture : poésie -découverte. -étude du poème : sur le fond - Sur la forme -apprentissage par audition

©Conjugaison : Grammaire : Orthographe :-découverte et construction . -entraînement (manuel de l'élève -exercices /corrections) - évaluation (manuel de l'élève -exercices /corrections)

ECRITURE :-préparation - découverte de la phrase contenant le graphème à étudier. -isolement de la lettre/ minuscule et majuscule.

Exécution : utilisation des ardoises- Utilisation des cahiers d'essais

## Expression écrite :

- 1<sup>ère</sup> séance : découverte- Entraînement  
2<sup>ème</sup> séance : production.- Réécriture

### Dictée

- Préparation
- Exécution
- Correction

الأنشطة البنائية

الأنشطة التربصية

الأنشطة التقويمية

الأنشطة الداعمة

رياضيات

الحصة الأولى

الحصة الثانية

الحصة الثالثة

الحصة الرابعة

